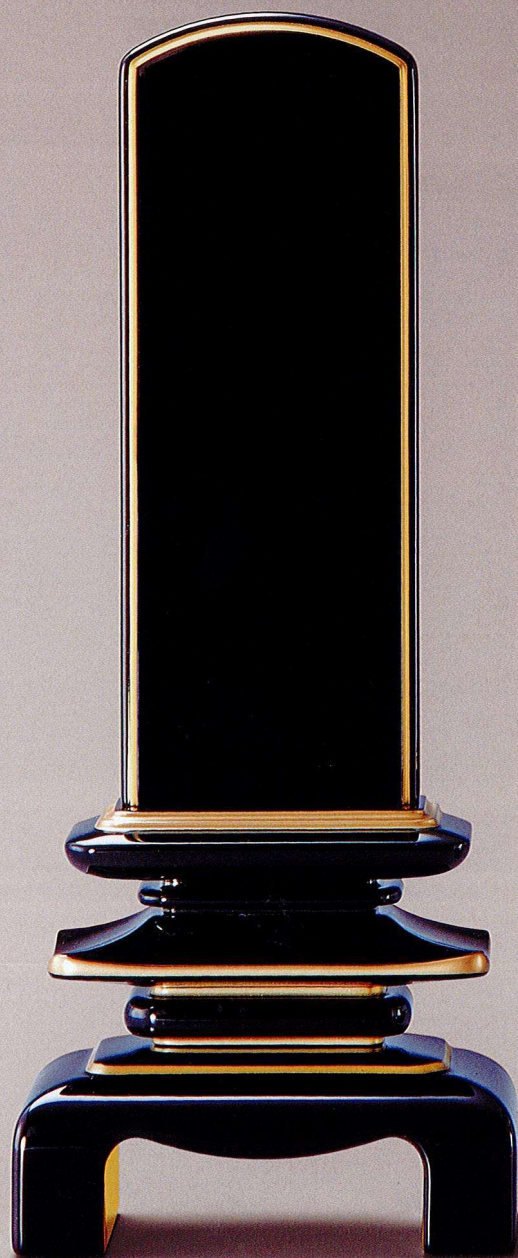


創作(モダン)位牌



M1-1 天平 黒 面粉 裏金

ウラキン

荘厳で気品ある仏塔に想いを馳せて

平城京を中心に花開いた天平文化。その華やかな時代に建てられた仏塔の荘厳さを形にしました。艶のある漆黒と金粉・金箔の気品ある輝きに魅せられます。



M1-2 天平 タメ色 面粉 裏金

様々な空間に調和する 趣のあるタメ色

荘厳な仏塔と趣あるタメ色が融合。様々な部屋、仏壇に調和する、洗練された位牌です。

モダン仏壇にも合う、現代的なデザインと伝統の技が融合したシリーズです。



M2-1 天空 面粉 裏金

極楽浄土へと導く 天空の鳳凰

天空を舞う鳳凰の蒔絵を施した、『まつたに』蒔絵位牌の最高峰。
世の中の平穏を願う想いと、鳳凰により大切な方の御魂を極楽
浄土へ導いていただけますようにとの願いを込めています。

M1-1 / M1-2 / M2-1

規格(号)	総丈(cm)	台巾(cm)	奥行(cm)	札巾(cm)
3.5	17.0	7.3	4.0	4.4
4.0	19.1	7.9	4.3	4.9
4.5	21.3	8.5	4.6	5.1
5.0	23.4	9.3	4.8	5.6
5.5	25.4	9.7	5.0	5.9
6.0	27.6	10.5	5.2	6.3

意匠登録番号 第1432677号



M10-4 藤 面粉



M10-1 タメ色 面粉



M10-2 紺 面粉



M10-5 茶 面粉



M10-7 茶 花菱



M10-6 藤 花菱



M10-8 黒 花菱

カノン
M10 奏音

仏壇の色に合わせて選べるモダン位牌

仏壇の小型化がすすみ、シンプルなデザインが増えて参りました。『奏音(カノン)』は伝統型位牌に比べ形もシンプルに、色合いも豊富に揃えました。音楽を奏でる如く故人との語らいができますように、との想いを込めた『まつたに』位牌の新シリーズです。加えて、王朝文化の美意識の頂点ともいえる修学院離宮の建具などに多く使われている花菱の蒔絵入りの位牌もございます。(M10-6、M10-7、M10-8)

M10-1 / M10-2 / M10-4 / M10-5 / M10-6 / M10-7 / M10-8

規格(号)	総丈(cm)	台巾(cm)	奥行(cm)	札巾(cm)
4.0	18.0	7.8	4.2	4.3
4.5	19.8	8.4	4.4	4.6
5.0	21.7	9.2	4.7	5.0

意匠登録番号 第1325628号、第1320059号

M6-1
黒



M6-2
タメ色



M6

イチョウロモン

銀杏呂門蒔絵入り 面粉

日本人の心を桜と共に

吉野山といえば、桜が有名ですが、良質な絵もとれます。古来より神社、仏閣の建築材料に使用されてきた吉野絵を札の木材材料とし、桜の蒔絵を施しました。

イチョウロモン

M7 銀杏呂門
スミレ蒔絵入り 面粉

可憐なスミレに
愛を込めて

紫のスミレの花言葉は「愛」。大切な方を愛おしく想う気持ちを大事にしたいと、位牌に表現しました。

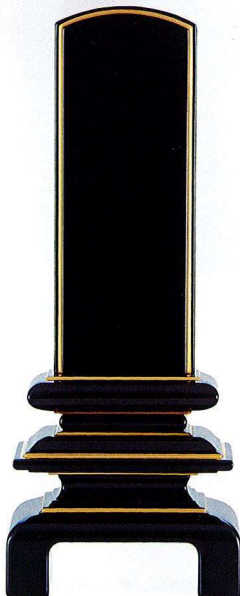
ウラキン

M8 都 面粉 裏金

銀杏に悠久と
輪廻転生を重ねて

壮大な命の歴史を紡いできた銀杏。そんな銀杏に故人への想いを重ねました。

M4-1
黒



M4-2
タメ色



イチョウロモン

M4 銀杏呂門 面粉

M4-1 / M4-2 / M6-1 / M6-2 / M7 / M8

規格(号)	総丈(cm)	台巾(cm)	奥行(cm)	札巾(cm)
3.0	15.1	6.7	3.7	3.9
3.5	17.2	7.3	3.9	4.4
4.0	19.4	7.9	4.2	4.9
4.5	21.7	8.5	4.5	5.1
5.0	23.8	9.3	4.9	5.6
5.5	25.9	9.7	5.0	5.9
6.0	27.9	10.2	5.1	6.3
5.0号中巾	24.1	10.8	4.8	7.0
5.5号25巾	26.9	11.6	5.5	7.4
6.0号25巾	28.4	11.6	5.5	7.4

意匠登録番号 第1260758号



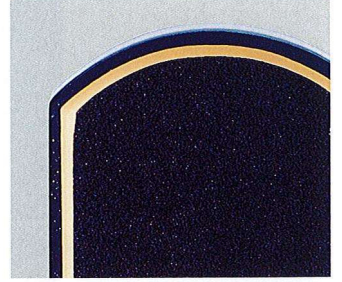
M9-6 黒(散蓮)



M9-1 タメ色(散蓮)



M9-2 紺(散蓮)



ナシジ
梨子地風仕上げ(M9-2、M9-4、M9-5)



中央のくびれ部分には ぼかし塗り
(M9-7は除く)



M9-5 茶(散蓮)



M9-4 藤(散蓮)



M9-7 黒(菊)

M9 華面粉

独自性が光る 上質な創作位牌

「モダン仏壇に調和する位牌」をコンセプトとした創作位牌。八葉蓮華をイメージした台座に蒔絵を上品に描いた、独自性と希少性が光る逸品です。

M9-1 / M9-2 / M9-4 / M9-5 / M9-6 / M9-7

規格(号)	総丈(cm)	台巾(cm)	奥行(cm)	札巾(cm)
4.0	17.8	7.9	4.4	4.3
4.5	19.9	8.6	5.0	4.6
5.0	22.0	9.4	5.3	5.0

意匠登録番号 第1325629号、第1326114号



M3-1 黒



M3-2 タメ色

M3
イチョウ
銀杏
面粉



M5
イチョウ
銀杏蒔絵入り
面粉
蓮の花びらを蒔絵
で描きました



M16 光

お祀り場所を選ばない
シンプルでモダンな位牌



M17 紫苑

「君を忘れない」
そんな想いを込めました

「紫苑」の花言葉は「君を忘れない」「遠方にある人を想う」「追憶」「思い出」。札の縁取り部分に台座と同じ蒔絵を施しました。



M18 彩雲

美しい五色の彩雲をイメージ
雲が緑や赤に彩られて見える「彩雲」
は、寺院の落慶などに現れるといわれ、
来迎図にも描かれています。

M3-1 / M3-2 / M5

規格(号)	総丈(cm)	台巾(cm)	奥行(cm)	札巾(cm)
3.0	14.4	7.3	3.8	3.9
3.5	16.6	7.9	4.1	4.4
4.0	18.8	8.6	4.4	4.9
4.5	21.0	9.2	4.7	5.1
5.0	23.2	9.9	5.0	5.6

規格(号)	総丈(cm)	台巾(cm)	奥行(cm)	札巾(cm)
5.5	25.3	10.3	5.1	5.9
6.0	27.2	10.8	5.3	6.3
5.0号中巾	23.5	11.4	5.0	7.0
5.5号25巾	26.3	12.2	5.6	7.4
6.0号25巾	27.8	12.2	5.6	7.4

M16 / M17 / M18

規格(号)	総丈(cm)	台巾(cm)	奥行(cm)	札巾(cm)
3.5	15.0	7.6	3.2	4.4
4.0	17.0	8.3	3.6	4.9
4.5	18.9	8.9	3.8	5.1

意匠登録番号 第1571950号

意匠登録番号 第1260757号